

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Донецкий государственный университет»

Институт педагогики  
Кафедра музыкального педагогического образования



П.А. Машаров

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**  
**«УЧЕБНАЯ: ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»**

Укрупненная группа направлений  
подготовки  
Программа высшего образования  
Направление подготовки  
Профиль подготовки  
Квалификация  
Форма обучения

44.00.00 Образование и педагогические  
науки  
Программа бакалавриата  
44.03.01 Педагогическое образование  
Музыкальное образование  
Бакалавр  
Очная, заочная

Рабочая программа адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа практики «Учебная: Технологическая практика» для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (Профиль: музыкальное образование), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121 (ред. от 08.02.2021), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:

Ст. преп. кафедры музыкального педагогического образования



С.Б. Гончаренко

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры музыкального педагогического образования.

Протокол от 21.03.2024 г. № 9

Заведующий кафедрой



Н.В. Слота

СОГЛАСОВАНО:

Директор института педагогики  
28.03.2024 г.



И.А. Кудрейко

Учебно-методическая комиссия института педагогики.  
Протокол от 27.03.2024 г. № 3.

Председатель



И.Г. Матузова

Руководитель основной профессиональной образовательной программы,  
канд. пед наук, доцент.  
21.03.2024 г.



Н.В. Слота

## 1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ / ПРАКТИКИ / КУРСОВОЙ РАБОТЫ / ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Учебная: технологическая практика относится к блоку 2 «Практики». Она является важным составляющим звеном в системе профессиональной подготовки бакалавра по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль: Музыкальное образование). Основное содержание практики направлено на закрепление и углубление теоретических знаний по дисциплинам профессионального цикла, приобретение практических умений и навыков педагогической деятельности в образовательных учреждениях, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

Дисциплины программы бакалавриата: «Педагогика», «Методика музыкального образования».

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

«Теория и методика работы в вокальном классе», «Производственная: педагогическая практика», «Курсовая работа по Теории и методике игры на основном музыкальном инструменте»

## 2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	44.03.01 Педагогическое образование (профиль: Музыкальное образование)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б2.Б.2 Учебная: технологическая практика
Часть образовательной программы	Блок 2: Практика
Количество зачетных единиц / всего часов	9 / 324

### 2.2. Распределение часов по периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов			
			Контактной работы	самостоятельной работы	всего	Форма контроля
Очная	2	4	72,5	251,5	324	диф.зачёт
Заочная	2	4	72,5	251,5	324	диф.зачёт

## 3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Закрепление и углубление теоретических знаний по дисциплинам профессионального цикла, приобретение практических умений и навыков педагогической деятельности в образовательных учреждениях, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

#### 4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

##### 4.1. Компетенции

ПК-3. Способен проектировать предметную среду образовательных программ и их элементов

ПК-3.1. Понимает и объясняет организацию обучения и воспитания в сфере дошкольного и школьного образования;

ПК-3.2. Применяет в своей деятельности проектирование образовательного маршрута.

#### 5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название разделов	Краткое содержание учебной работы на практике
1. Установочный этап	1.1. Установочная конференция (ознакомление обучающихся с целями и задачами практики), с критериями оценки ее результатов, содержанием программы, формами отчётной документации, с условиями проведения практики, с требованиями, предъявляемыми в период прохождения практики); 1.2. Инструктаж по технике безопасности; 1.3. Составление рабочего плана и индивидуального графика выполнения программы практики.
2. Основной этап	2.1. Знакомство с условиями работы профильных образовательных учреждений музыкального образования, направлениями работы.; 2.2. Изучение организации учебно-воспитательного процесса; 2.3. Знакомство с музыкальной предметно-развивающей средой в ДОУ; 2.4. Знакомство с планированием работы музыкального руководителя в дошкольном образовательном учреждении; 2.5. Знакомство с материалами передового педагогического опыта музыкального работника; 2.6. Просмотр в видеозаписи музыкальных занятий в дошкольном образовательном учреждении; 2.7. Знакомство с музыкальной предметно-развивающей средой кабинета музыки общеобразовательной школы; 2.8. Знакомство с планированием работы учителя музыки, педагога дополнительного музыкального образования; 2.9. Просмотр в видеозаписи уроков музыки в школе, в учреждении дополнительного образования.
3. Заключительный этап. Итоговый контроль	3.1. Подготовка и оформление отчётной документации; 3.2. Предоставление отчётной документации на кафедру; 3.3. Защита отчёта по практике на итоговой конференции; 3.4. Аттестация.

#### 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 4, семестр – 2; заочная, курс – 5, семестр – 2

Наименования разделов и содержание работы	Количество часов
1. Установочный этап	8

Установочная конференция (ознакомление обучающихся с целями и задачами практики), с критериями оценки ее результатов, содержанием программы, формами отчётной документации, с условиями проведения практики, с требованиями, предъявляемыми в период прохождения практики); Инструктаж по технике безопасности; Составление рабочего плана и индивидуального графика выполнения программы практики.	2          6
2. Основной этап	292
Знакомство с условиями работы профильных образовательных учреждений музыкального образования, направлениями работы.; Изучение организации учебно-воспитательного процесса; Знакомство с музыкальной предметно-развивающей средой в ДООУ; Знакомство с планированием работы музыкального руководителя в дошкольном образовательном учреждении; Знакомство с материалами передового педагогического опыта музыкального работника; Просмотр в видеозаписи музыкальных занятий в дошкольном образовательном учреждении; Знакомство с музыкальной предметно-развивающей средой кабинета музыки общеобразовательной школы; Знакомство с планированием работы учителя музыки, педагога дополнительного музыкального образования; Просмотр в видеозаписи уроков музыки в общеобразовательной школе, в учреждении дополнительного образования.	292
3. Заключительный этап. Итоговый контроль	24
Подготовка и оформление отчётной документации; Предоставление отчётной документации на кафедру; Защита отчёта по практике на итоговой конференции; Аттестация.	24
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	324

Задание 3. Просмотреть видеозаписи уроков музыки в школе, в учреждении дополнительного образования, музыкального занятия в ДОУ;

Задание 4. Составить анализ просмотренных занятий.

## 8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

8.1. Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале согласно таким критериям, приведенным в таблице ниже. Организационно-учебная работа обучающегося оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, активность (участие в обсуждении изученного материала, качество выполнения домашних заданий и т.п.).

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1-2	Организационно-учебная работа. Ведение дневника практики	20
	Самостоятельная работа	40
	Составление отчёта по практике	20
	Защита материалов практики. Диф.зачёт.	20
ИТОГО		100
Общий итог за практику		100

### 8.2. Соответствие баллов оценке

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по пятибалльной шкале	
		экзамен, дифференцированный зачет	зачет
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной аттестации	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

## 9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

1) для слепых и слабовидящих:

- устный тематический материал оформляется в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.

- 2) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - устный тематический материал оформляется в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере;
  - экзамен проводится в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
- 2) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.

В освоении учебной дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предусматривается индивидуальная работа.

Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа - консультации, т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа.

Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные занятия проводятся во втором корпусе института педагогики ДонГУ (г. Донецк, ул.Булавина,1). Для проведения лабораторных занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, небольшая сцена, проигрыватель аудиозаписей. Выход в Интернет проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса (ауд.405).

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

## 11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### 11.1. Основная литература

1. Агалакова, Е. А. Технология управления качеством образования младшего школьника: учебное пособие / Е. А. Агалакова; Омск. гос. пед. ун-т. - Омск: Издво ОмГПУ, 2007. – 111с.
2. Андрющенко, В.П. Теория и практика подготовки будущих учителей к музыкально-эстетической деятельности / В.П. Андрющенко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 149 с.
3. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований: учебное пособие / М. Ф. Шкляр. – 3-е изд. – М: Дашков и К, 2010. – 243 с.

### 11.2 Дополнительная литература

1. Абдуллин, Э.Б. Теория музыкального образования / Э.Б. Абдуллин, Е.В. Николаева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Прометей, 2013. – 432 с.
2. Безрукова, В.С. Современный урок в школе: в 3-х кн. / В. С. Безрукова. - М.: Сентябрь, 2009.
- 3.
4. Слота, Н.В. Вокальный ансамбль. Музыкально-сценическая подготовка : учебное пособие / Н.В. Слота. – Донецк : ДонПИ, 2019. – 103 с.

## 12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.
2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. –Текст: электронный.
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.
8. **Электронный архив ДонГУ:** раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.



### 13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).